pedra del nido d'la aguja z otras mill cosas. Venia a ella muchos hombres z mugeres. z a vnos demandaua el pan do mordia. a otros de su ropa. a otros de sus cabellos. a otros pintaua en la palma letras con acafran. a otros con bermellon. a otros daua vnos coracones de cera llenos de agujas quebradas. z otras cosas en barro z en plomo hechas muy espantables al ver. Pintaua figuras. dezia palabras en tierra. quien te podra dezir lo que esta vieja fazia. z todo era burla z mentira. Cali. bien esta parmeno: dexa lo para mas oportunidad. asaz soy de ti auisado: tengo te lo en gracia no nos detengamos: que la necesidad desecha la tardança. Oye aquella viene rogada: espera mas que deue: vamos no se indigne. Yo temo: z el temor reduce la memoria z ala prouidencia despierta. Sus vamos proueamos. Pero ruego te parmeno: la embidia de sempromio que en esto me sirue z complace: no ponga impedimento en el remedio de mi vida. que si para el houo subon para ti no faltara sayo. ni pienses que tengo en menos tu consejo z auiso: que su trabajo z obra. como lo espiritual sepa yo que precede alo corporal: z que puesto q las bestias corporalmente trabajen mas que los hombres: por esto son pensadas z curadas: pero no amigas dellos: en la tal diferencia seras conmigo en respeto d' sempromio: zfo secreto sello pospuesto el dominio por tal amigo a ti me concedo. Par. quero me calisto dela dubda de mi fidelidad z serucio: por los prometimientos z amonestaciones tuyas. Quando me viste señor embidiar: o por ningun interesse ni reser-